

## .PLAN DE ESTUDIOS ARTES VISUALES

CLAVE	DENOMINACIÓN DE LA ASIGNATURA	MODALIDAD	CARÁCTER	TIPO	HORAS				TOTAL DE HORAS		Duración Semanas	RÉDITOS	SERIACIÓN	
					TEÓRICAS		PRÁCTICAS		Semana	Semestr			Semana	Semestr
					Semana	Semestr	Semana	Semestr						
<b>Primer semestre</b>														
	Laboratorio-Taller Introdutorio de Pintura	Laboratorio	Obligatoria	Teórico Práctica	2	32	4	64	6	96	16	8		x
	Laboratorio-Taller Introdutorio de Escultura	Laboratorio	Obligatoria	Teórico Práctica	2	32	4	64	6	96	16	8		x
	Laboratorio-Taller Introdutorio de Dibujo I	Laboratorio	Obligatoria	Teórico Práctica	2	32	4	64	6	96	16	8	IND	
	Sistemas de Representación Geométrica I	Curso	Obligatoria	Teórico Práctica	2	32	2	32	4	64	16	6	IND	
	Inglés Semestre I	Curso	Obligatoria	Teórico Práctica	2	32	2	32	4	64	16	6	IND	
	Historia del Arte I	Curso	Obligatoria	Teórico	3	48	0	0	3	48	16	6	IND	
	Estética I	Curso	Obligatoria	Teórico	2	32	0	0	2	32	16	4	IND	
	Análisis y Redacción de Textos para la Elaboración de Proyectos I	Curso	Obligatoria	Teórico	2	32	0	0	2	32	16	4	IND	

CLAVE	DENOMINACIÓN DE LA ASIGNATURA	MODALIDAD	CARÁCTER	TIPO	HORAS				TOTAL DE HORAS		Duración Semana	RÉDITO	SERIACIÓN	
					TEÓRICAS		PRÁCTICAS		Semana	Semestr			Semana	Semestr
					Semana	Semestr	Semana	Semestr						
<b>Segundo semestre</b>														
	Laboratorio-Taller Introdutorio de Estampa	Laboratorio	Obligatoria	Teórico Práctica	2	32	4	64	6	96	16	8		x
	Laboratorio-Taller Introdutorio de Fotografía	Laboratorio	Obligatoria	Teórico Práctica	2	32	4	64	6	96	16	8		x
	Laboratorio-Taller Introdutorio de Dibujo II	Laboratorio	Obligatoria	Teórico Práctica	2	32	4	64	6	96	16	8	IND	
	Sistemas de Representación Geométrica II	Curso	Obligatoria	Teórico Práctica	2	32	2	32	4	64	16	6	IND	
	Inglés Semestre II	Curso	Obligatoria	Teórico Práctica	2	32	2	32	4	64	16	6	IND	
	Historia del Arte II	Curso	Obligatoria	Teórico	3	48	0	0	3	48	16	6	IND	
	Estética II	Curso	Obligatoria	Teórico	2	32	0	0	2	32	16	4	IND	
	Análisis y Redacción de Textos para la Elaboración de Proyectos II	Curso	Obligatoria	Teórico	2	32	0	0	2	32	16	4	IND	

CLAVE	DENOMINACIÓN DE LA ASIGNATURA	MODALIDAD	CARÁCTER	TIPO	HORAS				TOTAL DE HORAS		Duración Semanas	CRÉDITOS	SERIACIÓN	
					TEÓRICAS		PRÁCTICAS		Semana	Semestr			Semana	Semestr
					Semana	Semestr	Semana	Semestr						
<b>Tercer semestre</b>														
	Laboratorio-Taller de Estrategias Metodológicas I	Laboratorio	Obligatoria de elección	Teórico Práctica	2	32	7	112	9	144	16	11	IND	
	Laboratorio-Taller de Estrategias Metodológicas I	Laboratorio	Obligatoria de elección	Teórico Práctica	2	32	7	112	9	144	16	11	IND	
	Laboratorio-Taller de Dibujo I	Laboratorio	Obligatoria	Teórico Práctica	2	32	4	64	6	96	16	8	IND	
	Inglés Semestre III	Curso	Obligatoria	Teórico Práctica	2	32	2	32	4	64	16	6	IND	

	Historia del Arte III	Curso	Obligatoria	Teórico	2	32	0	0	2	32	16	4	IND	
	Teoría del Arte I	Curso	Obligatoria	Teórico	2	32	0	0	2	32	16	4	IND	
	Metodología para la Investigación I	Curso	Obligatoria	Teórico	2	32	0	0	2	32	16	4	IND	
	Optativa	Curso	Optativa	Teórico Práctica	1	16	2	32	3	48	16	4		x

CLAVE	DENOMINACIÓN DE LA ASIGNATURA	MODALIDAD	CARÁCTER	TIPO	HORAS				TOTAL DE HORAS		Duración	RÉDITOS	SERIACIÓN	
					TEÓRICAS		PRÁCTICAS		Semana	Semestr			Semana	Semestr
					Semana	Semestr	Semana	Semestr			Semana	Semestr		
<b>Cuarto semestre</b>														
	Laboratorio-Taller de Estrategias Metodológicas II	Laboratorio	Obligatoria de elección	Teórico Práctica	2	32	7	112	9	144	16	11	IND	
	Laboratorio-Taller de Estrategias Metodológicas II	Laboratorio	Obligatoria de elección	Teórico Práctica	2	32	7	112	9	144	16	11	IND	
	Laboratorio-Taller de Dibujo II	Laboratorio	Obligatoria	Teórico Práctica	2	32	4	64	6	96	16	8	IND	
	Inglés Semestre IV	Curso	Obligatoria	Teórico Práctica	2	32	2	32	4	64	16	6	IND	
	Historia del Arte IV	Curso	Obligatoria	Teórico	2	32	0	0	2	32	16	4	IND	
	Teoría del Arte II	Curso	Obligatoria	Teórico	2	32	0	0	2	32	16	4	IND	
	Metodología para la Investigación II	Curso	Obligatoria	Teórico	2	32	0	0	2	32	16	4	IND	
	Optativa	Curso	Optativa	Teórico Práctica	1	16	2	32	3	48	16	4		x

**El alumno deberá acreditar al menos el 90% del total de las asignaturas de primero a cuarto semestres para acceder a las asignaturas del quinto al octavo semestres.**

CLAVE	DENOMINACIÓN DE LA ASIGNATURA	MODALIDAD	CARÁCTER	TIPO	HORAS				TOTAL DE HORAS		Duración	RÉDITOS	SERIACIÓN	
					TEÓRICAS		PRÁCTICAS		Semana	Semestr			Semana	Semestr
					Semana	Semestr	Semana	Semestr			Semana	Semestr		
<b>Quinto semestre</b>														
	Laboratorio de Estrategias Metodológicas I	Laboratorio	Obligatoria de elección	Teórico Práctica	4	64	6	96	10	160	16	14	IND	
	Laboratorio de Estrategias Metodológicas I	Laboratorio	Obligatoria de elección	Teórico Práctica	4	64	6	96	10	160	16	14	IND	
	Inglés Semestre V	Curso	Obligatoria	Teórico Práctica	2	32	2	32	4	64	16	6	IND	
	Seminario de Arte Moderno I	Seminario	Obligatoria	Teórico	2	32	0	0	2	32	16	4	IND	
	Seminario de Arte y Teoría de la Imagen I	Seminario	Obligatoria	Teórico	2	32	0	0	2	32	16	4	IND	
	Métodos de Análisis de la Obra de Arte I	Curso	Obligatoria	Teórico	2	32	0	0	2	32	16	4	IND	
	Optativa	Curso	Optativa	Teórico Práctica	1	16	2	32	3	48	16	4		x

CLAVE	DENOMINACIÓN DE LA ASIGNATURA	MODALIDAD	CARÁCTER	TIPO	HORAS				TOTAL DE HORAS		Duración	CRÉDITOS	SERIACIÓN	
					TEÓRICAS		PRÁCTICAS		Semana	Semestr			Semana	Semestr
					Semana	Semestr	Semana	Semestr			Semana	Semestr		
<b>Sexto semestre</b>														

	Laboratorio de Estrategias Metodológicas II	Laboratorio	Obligatoria de elección	Teórico Práctica	4	64	6	96	10	160	16	14	IND	
	Laboratorio de Estrategias Metodológicas II	Laboratorio	Obligatoria de elección	Teórico Práctica	4	64	6	96	10	160	16	14	IND	
	Inglés Semestre VI	Curso	Obligatoria	Teórico Práctica	2	32	2	32	4	64	16	6	IND	
	Seminario de Arte Moderno II	Seminario	Obligatoria	Teórico	2	32	0	0	2	32	16	4	IND	
	Seminario de Arte y Teoría de la Imagen II	Seminario	Obligatoria	Teórico	2	32	0	0	2	32	16	4	IND	
	Métodos de Análisis de la Obra de Arte II	Curso	Obligatoria	Teórico	2	32	0	0	2	32	16	4	IND	
	Optativa	Curso	Optativa	Teórico Práctica	1	16	2	32	3	48	16	4		x

CLAVE	DENOMINACIÓN DE LA ASIGNATURA	MODALIDAD	CARÁCTER	TIPO	HORAS				TOTAL DE HORAS		Duración Semanas	CRÉDITOS	SERIACIÓN	
					TEÓRICAS		PRÁCTICAS		Semana	Semestr			Semana	Semestr
					Semana	Semestr	Semana	Semestr						
<b>Séptimo semestre</b>														
	Laboratorio de Investigación-Producción I	Laboratorio	Obligatoria de elección	Teórico Práctica	4	64	8	128	12	192	16	16	IND	
	Inglés Semestre VII	Curso	Obligatoria	Teórico Práctica	2	32	2	32	4	64	16	6	IND	
	Seminario de Arte Contemporáneo I	Seminario	Obligatoria	Teórico	2	32	0	0	2	32	16	4	IND	
	Seminario de Arte y Teoría de Comunicación I	Seminario	Obligatoria	Teórico	2	32	0	0	2	32	16	4	IND	
	Seminario de Investigación y Proyectos I	Seminario	Obligatoria	Teórico	2	32	0	0	2	32	16	4	IND	
	Gestión de Proyectos	Curso	Obligatoria	Teórico Práctica	1	16	2	32	3	48	16	4	IND	
	Optativa	Curso	Optativa	Teórico Práctica	1	16	2	32	3	48	16	4		x

CLAVE	DENOMINACIÓN DE LA ASIGNATURA	MODALIDAD	CARÁCTER	TIPO	HORAS				TOTAL DE HORAS		Duración Semanas	CRÉDITOS	SERIACIÓN	
					TEÓRICAS		PRÁCTICAS		Semana	Semestr			Semana	Semestr
					Semana	Semestr	Semana	Semestr						
<b>Octavo semestre</b>														
	Laboratorio de Investigación-Producción II	Laboratorio	Obligatoria de elección	Teórico Práctica	4	64	8	128	12	192	16	16	IND	
	Inglés Semestre VIII	Curso	Obligatoria	Teórico Práctica	2	32	2	32	4	64	16	6	IND	
	Seminario de Arte Contemporáneo II	Seminario	Obligatoria	Teórico	2	32	0	0	2	32	16	4	IND	
	Seminario de Arte y Teoría de Comunicación II	Seminario	Obligatoria	Teórico	2	32	0	0	2	32	16	4	IND	
	Seminario de Investigación y Proyectos II	Seminario	Obligatoria	Teórico	2	32	0	0	2	32	16	4	IND	
	Gestión de la Actividad Profesional	Curso	Obligatoria	Teórico Práctica	1	16	2	32	3	48	16	4	IND	
	Optativa	Curso	Optativa	Teórico Práctica	1	16	2	32	3	48	16	4		x

## Lista de asignaturas obligatorias de elección de 3º y 4º semestres (Laboratorio-Taller de Estrategias Metodológicas I y II)

CLAVE	DENOMINACIÓN DE LA ASIGNATURA	MODALIDAD	CARÁCTER	TIPO	HORAS				TOTAL DE HORAS		Duración Semanas	RÉITOS	SERIACIÓN	
					TEÓRICAS		PRÁCTICAS		Semana	Semestre			Semana	Semestre
					Semana	Semestre	Semana	Semestre			Semana	Semestre		
<b>Tercer semestre</b>														
	Laboratorio-Taller de Estrategias Metodológicas I: Modelado	Laboratorio	Obligatoria de elección	Teórico Práctica	2	32	7	112	9	144	16	11	IND	
	Laboratorio-Taller de Estrategias Metodológicas I: Pintura	Laboratorio	Obligatoria de elección	Teórico Práctica	2	32	7	112	9	144	16	11	IND	
	Laboratorio-Taller de Estrategias Metodológicas I: Litografía	Laboratorio	Obligatoria de elección	Teórico Práctica	2	32	7	112	9	144	16	11	IND	
	Laboratorio-Taller de Estrategias Metodológicas I: Hecograbado	Laboratorio	Obligatoria de elección	Teórico Práctica	2	32	7	112	9	144	16	11	IND	
	Laboratorio-Taller de Estrategias Metodológicas I: Serigrafía	Laboratorio	Obligatoria de elección	Teórico Práctica	2	32	7	112	9	144	16	11	IND	
	Laboratorio-Taller de Estrategias Metodológicas I: Xilografía	Laboratorio	Obligatoria de elección	Teórico Práctica	2	32	7	112	9	144	16	11	IND	
	Laboratorio-Taller de Estrategias Metodológicas I: Fotografía Digital	Laboratorio	Obligatoria de elección	Teórico Práctica	2	32	7	112	9	144	16	11	IND	
	Laboratorio-Taller de Estrategias Metodológicas I: Fotografía en Blanco y Negro	Laboratorio	Obligatoria de elección	Teórico Práctica	2	32	7	112	9	144	16	11	IND	
	Laboratorio-Taller de Estrategias Metodológicas I: Fotografía en Color	Laboratorio	Obligatoria de elección	Teórico Práctica	2	32	7	112	9	144	16	11	IND	

CLAVE	DENOMINACIÓN DE LA ASIGNATURA	MODALIDAD	CARÁCTER	TIPO	HORAS				TOTAL DE HORAS		Duración Semanas	RÉITOS	SERIACIÓN	
					TEÓRICAS		PRÁCTICAS		Semana	Semestre			Semana	Semestre
					Semana	Semestre	Semana	Semestre			Semana	Semestre		
<b>Cuarto semestre</b>														
	Laboratorio-Taller de Estrategias Metodológicas II: Modelado	Laboratorio	Obligatoria de elección	Teórico Práctica	2	32	7	112	9	144	16	11	IND	
	Laboratorio-Taller de Estrategias Metodológicas II: Pintura	Laboratorio	Obligatoria de elección	Teórico Práctica	2	32	7	112	9	144	16	11	IND	
	Laboratorio-Taller de Estrategias Metodológicas II: Litografía	Laboratorio	Obligatoria de elección	Teórico Práctica	2	32	7	112	9	144	16	11	IND	

	Laboratorio-Taller de Estrategias Metodológicas II: Hucograbado	Laboratorio	Obligatoria de elección	Teórico Práctica	2	32	7	112	9	144	16	11	IND	
	Laboratorio-Taller de Estrategias Metodológicas II: Serigrafía	Laboratorio	Obligatoria de elección	Teórico Práctica	2	32	7	112	9	144	16	11	IND	
	Laboratorio-Taller de Estrategias Metodológicas II: Xilografía	Laboratorio	Obligatoria de elección	Teórico Práctica	2	32	7	112	9	144	16	11	IND	
	Laboratorio-Taller de Estrategias Metodológicas II: Fotografía Digital	Laboratorio	Obligatoria de elección	Teórico Práctica	2	32	7	112	9	144	16	11	IND	
	Laboratorio-Taller de Estrategias Metodológicas II: Fotografía en Blanco y Negro	Laboratorio	Obligatoria de elección	Teórico Práctica	2	32	7	112	9	144	16	11	IND	
	Laboratorio-Taller de Estrategias Metodológicas II: Fotografía en Color	Laboratorio	Obligatoria de elección	Teórico Práctica	2	32	7	112	9	144	16	11	IND	

### Lista de asignaturas obligatorias de elección de 5º y 6º semestres (Laboratorio de Estrategias Metodológicas I y II)

CLAVE	DENOMINACIÓN DE LA ASIGNATURA	MODALIDAD	CARÁCTER	TIPO	HORAS						TOTAL DE HORAS	Duración Semanas	RÉDITOS	SERIACIÓN	
					TEÓRICAS		PRÁCTICAS							SI	NO
					Semana	Semestre	Semana	Semestre	Semana	Semestre					
<b>Quinto semestre</b>															
	Proyecto Disciplinario de Autor	Laboratorio	Obligatoria de elección	Teórico Práctica	4	64	6	96	10	160	16	14	IND		
	Proyecto Interdisciplinar de Autor	Laboratorio	Obligatoria de elección	Teórico Práctica	4	64	6	96	10	160	16	14	IND		
	Dinámicas Metodológicas: Proyecto Interdisciplinar	Laboratorio	Obligatoria de elección	Teórico Práctica	4	64	6	96	10	160	16	14	IND		
	Dinámicas Metodológicas: Pintura	Laboratorio	Obligatoria de elección	Teórico Práctica	4	64	6	96	10	160	16	14	IND		
	Dinámicas Metodológicas: Pintura Mural	Laboratorio	Obligatoria de elección	Teórico Práctica	4	64	6	96	10	160	16	14	IND		
	Dinámicas Metodológicas: Litografía	Laboratorio	Obligatoria de elección	Teórico Práctica	4	64	6	96	10	160	16	14	IND		
	Dinámicas Metodológicas: Xilografía	Laboratorio	Obligatoria de elección	Teórico Práctica	4	64	6	96	10	160	16	14	IND		
	Dinámicas Metodológicas: Hucograbado	Laboratorio	Obligatoria de elección	Teórico Práctica	4	64	6	96	10	160	16	14	IND		
	Dinámicas Metodológicas: Serigrafía	Laboratorio	Obligatoria de elección	Teórico Práctica	4	64	6	96	10	160	16	14	IND		
	Dinámicas Metodológicas: Fotografía Experimental	Laboratorio	Obligatoria de elección	Teórico Práctica	4	64	6	96	10	160	16	14	IND		
	Dinámicas Metodológicas: Dibujo	Laboratorio	Obligatoria de elección	Teórico Práctica	4	64	6	96	10	160	16	14	IND		

	Dinámicas Metodológicas: Diseño Escenográfico	Laboratorio	Obligatoria de elección	Teórico Práctica	4	64	6	96	10	160	16	14	IND	
	Dinámicas Metodológicas: Procesos, Estructuras y Modelos en Pequeño Formato: Artísticos, Ornamentales y Utilitarios	Laboratorio	Obligatoria de elección	Teórico Práctica	4	64	6	96	10	160	16	14	IND	
	Dinámicas Metodológicas: Producción Audiovisual de Animación	Laboratorio	Obligatoria de elección	Teórico Práctica	4	64	6	96	10	160	16	14	IND	
	Fenómenos y Medios: Resignificación de la Tradición Escultórica	Laboratorio	Obligatoria de elección	Teórico Práctica	4	64	6	96	10	160	16	14	IND	
	Fenómenos y Medios: Modelado y Proyecto	Laboratorio	Obligatoria de elección	Teórico Práctica	4	64	6	96	10	160	16	14	IND	
CLAVE	DENOMINACIÓN DE LA ASIGNATURA	MODALIDAD	CARÁCTER	TIPO	HORAS				TOTAL DE HORAS		Duración	RÉDITOS	SERIACIÓN	
					TEÓRICAS		PRÁCTICAS						Semanas	SI
					Semana	Semestre	Semana	Semestre	Semana	Semestre	Semanas			
	Fenómenos y Medios: Instalación y Entorno	Laboratorio	Obligatoria de elección	Teórico Práctica	4	64	6	96	10	160	16	14	IND	
	Fenómenos y Medios: Arte Sonoro	Laboratorio	Obligatoria de elección	Teórico Práctica	4	64	6	96	10	160	16	14	IND	
	Fenómenos y Medios: Videoarte	Laboratorio	Obligatoria de elección	Teórico Práctica	4	64	6	96	10	160	16	14	IND	
	Fenómenos y Medios: Medios Múltiples	Laboratorio	Obligatoria de elección	Teórico Práctica	4	64	6	96	10	160	16	14	IND	
	Fenómenos y Medios: Museografía y Diseño del Entorno	Laboratorio	Obligatoria de elección	Teórico Práctica	4	64	6	96	10	160	16	14	IND	
	Fenómenos y Medios: Animación	Laboratorio	Obligatoria de elección	Teórico Práctica	4	64	6	96	10	160	16	14	IND	
	Fenómenos y Medios: Artes en Contexto	Laboratorio	Obligatoria de elección	Teórico Práctica	4	64	6	96	10	160	16	14	IND	
	Fenómenos y Medios: Arte Corporal	Laboratorio	Obligatoria de elección	Teórico Práctica	4	64	6	96	10	160	16	14	IND	
	Fenómenos y Medios: Luz en Fotografía	Laboratorio	Obligatoria de elección	Teórico Práctica	4	64	6	96	10	160	16	14	IND	

CLAVE	DENOMINACIÓN DE LA ASIGNATURA	MODALIDAD	CARÁCTER	TIPO	HORAS				TOTAL DE HORAS		Duración	RÉDITOS	SERIACIÓN	
					TEÓRICAS		PRÁCTICAS						Semanas	SI
					Semana	Semestre	Semana	Semestre	Semana	Semestre	Semanas			
<b>Sexto semestre</b>														
	Proyecto Disciplinario de Autor	Laboratorio	Obligatoria de elección	Teórico Práctica	4	64	6	96	10	160	16	14	IND	
	Proyecto Interdisciplinar de Autor	Laboratorio	Obligatoria de elección	Teórico Práctica	4	64	6	96	10	160	16	14	IND	
	Dinámicas Metodológicas: Proyecto Interdisciplinar	Laboratorio	Obligatoria de elección	Teórico Práctica	4	64	6	96	10	160	16	14	IND	
	Dinámicas Metodológicas: Pintura	Laboratorio	Obligatoria de elección	Teórico Práctica	4	64	6	96	10	160	16	14	IND	
	Dinámicas Metodológicas: Pintura Mural	Laboratorio	Obligatoria de elección	Teórico Práctica	4	64	6	96	10	160	16	14	IND	

	Dinámicas Metodológicas: Litografía	Laboratorio	Obligatoria de elección	Teórico Práctica	4	64	6	96	10	160	16	14	IND	
	Dinámicas Metodológicas: Xilografía	Laboratorio	Obligatoria de elección	Teórico Práctica	4	64	6	96	10	160	16	14	IND	
	Dinámicas Metodológicas: Hecograbado	Laboratorio	Obligatoria de elección	Teórico Práctica	4	64	6	96	10	160	16	14	IND	
	Dinámicas Metodológicas: Serigrafía	Laboratorio	Obligatoria de elección	Teórico Práctica	4	64	6	96	10	160	16	14	IND	
	Dinámicas Metodológicas: Fotografía Experimental	Laboratorio	Obligatoria de elección	Teórico Práctica	4	64	6	96	10	160	16	14	IND	
	Dinámicas Metodológicas: Dibujo	Laboratorio	Obligatoria de elección	Teórico Práctica	4	64	6	96	10	160	16	14	IND	
	Dinámicas Metodológicas: Diseño Escenográfico	Laboratorio	Obligatoria de elección	Teórico Práctica	4	64	6	96	10	160	16	14	IND	
	Dinámicas Metodológicas: Procesos, Estructuras y Modelos en Pequeño Formato: Artísticos, Ornamentales y Utilitarios	Laboratorio	Obligatoria de elección	Teórico Práctica	4	64	6	96	10	160	16	14	IND	
	Dinámicas Metodológicas: Producción Audiovisual de Animación	Laboratorio	Obligatoria de elección	Teórico Práctica	4	64	6	96	10	160	16	14	IND	
	Fenómenos y Medios: Resignificación de la Tradición Escultórica	Laboratorio	Obligatoria de elección	Teórico Práctica	4	64	6	96	10	160	16	14	IND	
	Fenómenos y Medios: Modelado y Proyecto	Laboratorio	Obligatoria de elección	Teórico Práctica	4	64	6	96	10	160	16	14	IND	
	Fenómenos y Medios: Instalación y Entorno	Laboratorio	Obligatoria de elección	Teórico Práctica	4	64	6	96	10	160	16	14	IND	
	Fenómenos y Medios: Arte Sonoro	Laboratorio	Obligatoria de elección	Teórico Práctica	4	64	6	96	10	160	16	14	IND	
	Fenómenos y Medios:	Laboratorio	Obligatoria	Teórico	4	64	6	96	10	160	16	14	IND	

CLAVE	DENOMINACIÓN DE LA ASIGNATURA	MODALIDAD	CARÁCTER	TIPO	HORAS				TOTAL DE HORAS		Duración Semanas	RÉDITO	SERIACIÓN	
					TEÓRICAS		PRÁCTICAS		Semanas	Semestre			SI	NO
					Semana	Semestre	Semana	Semestre						
	Videoarte		de elección	Práctica										
	Fenómenos y Medios: Medios Múltiples	Laboratorio	Obligatoria de elección	Teórico Práctica	4	64	6	96	10	160	16	14	IND	
	Fenómenos y Medios: Museografía y Diseño del Entorno	Laboratorio	Obligatoria de elección	Teórico Práctica	4	64	6	96	10	160	16	14	IND	
	Fenómenos y Medios: Animación	Laboratorio	Obligatoria de elección	Teórico Práctica	4	64	6	96	10	160	16	14	IND	
	Fenómenos y Medios: Artes en Contexto	Laboratorio	Obligatoria de elección	Teórico Práctica	4	64	6	96	10	160	16	14	IND	
	Fenómenos y Medios: Arte Corporal	Laboratorio	Obligatoria de elección	Teórico Práctica	4	64	6	96	10	160	16	14	IND	
	Fenómenos y Medios: Luz en Fotografía	Laboratorio	Obligatoria de elección	Teórico Práctica	4	64	6	96	10	160	16	14	IND	

CLAVE	DENOMINACIÓN DE LA ASIGNATURA	MODALIDAD	CARÁCTER	TIPO	HORAS				TOTAL DE HORAS		Duración Semanas	RÉDITOS	SERIACIÓN	
					TEÓRICAS		PRÁCTICAS		Semana	Semestre			Semana	Semestre
					Semana	Semestre	Semana	Semestre						
<b>Séptimo Semestre</b>														
	Laboratorio de Investigación-Producción I: Proyecto Interdisciplinar	Laboratorio	Obligatoria de elección	Teórico Práctica	4	64	8	128	12	192	16	16	IND	
	Laboratorio de Investigación-Producción I: Escultura	Laboratorio	Obligatoria de elección	Teórico Práctica	4	64	8	128	12	192	16	16	IND	
	Laboratorio de Investigación-Producción I: Pintura	Laboratorio	Obligatoria de elección	Teórico Práctica	4	64	8	128	12	192	16	16	IND	
	Laboratorio de Investigación-Producción I: Pintura Mural	Laboratorio	Obligatoria de elección	Teórico Práctica	4	64	8	128	12	192	16	16	IND	
	Laboratorio de Investigación-Producción I: Litografía	Laboratorio	Obligatoria de elección	Teórico Práctica	4	64	8	128	12	192	16	16	IND	
	Laboratorio de Investigación-Producción I: Xilografía	Laboratorio	Obligatoria de elección	Teórico Práctica	4	64	8	128	12	192	16	16	IND	
	Laboratorio de Investigación-Producción I: Hecograbado	Laboratorio	Obligatoria de elección	Teórico Práctica	4	64	8	128	12	192	16	16	IND	
	Laboratorio de Investigación-Producción I: Serigrafía	Laboratorio	Obligatoria de elección	Teórico Práctica	4	64	8	128	12	192	16	16	IND	
	Laboratorio de Investigación-Producción I: Fotografía	Laboratorio	Obligatoria de elección	Teórico Práctica	4	64	8	128	12	192	16	16	IND	
	Laboratorio de Investigación-Producción I: Dibujo	Laboratorio	Obligatoria de elección	Teórico Práctica	4	64	8	128	12	192	16	16	IND	
	Laboratorio de Investigación-Producción I: Diseño Escenográfico	Laboratorio	Obligatoria de elección	Teórico Práctica	4	64	8	128	12	192	16	16	IND	
	Laboratorio de Investigación-Producción I: Videoarte	Laboratorio	Obligatoria de elección	Teórico Práctica	4	64	8	128	12	192	16	16	IND	
	Laboratorio de Investigación-Producción I: Medios Múltiples	Laboratorio	Obligatoria de elección	Teórico Práctica	4	64	8	128	12	192	16	16	IND	
	Laboratorio de Investigación-Producción I: Museografía y Diseño del Entorno	Laboratorio	Obligatoria de elección	Teórico Práctica	4	64	8	128	12	192	16	16	IND	
	Laboratorio de Investigación-Producción I: Artes en Contexto	Laboratorio	Obligatoria de elección	Teórico Práctica	4	64	8	128	12	192	16	16	IND	



CLAVE	DENOMINACIÓN DE LA ASIGNATURA	MODALIDAD	CARÁCTER	TIPO	HORAS				TOTAL DE HORAS		Duración Semanas	RÉDITO	SERIACIÓN	
					TEÓRICAS		PRÁCTICAS		Semana	Semestre			Semana	Semestre
					Semana	Semestre	Semana	Semestre			Semana	Semestre		
	Laboratorio de Investigación-Producción I: Arte Corporal	Laboratorio	Obligatoria de elección	Teórico Práctica	4	64	8	128	12	192	16	16	IND	
	Laboratorio de Investigación-Producción I: Arte Sonoro	Laboratorio	Obligatoria de elección	Teórico Práctica	4	64	8	128	12	192	16	16	IND	
	Laboratorio de Investigación-Producción I: Procesos, Estructuras y Modelos en Pequeño Formato: Artísticos, Ornamentales y Utilitarios	Laboratorio	Obligatoria de elección	Teórico Práctica	4	64	8	128	12	192	16	16	IND	
	Laboratorio de Investigación-Producción I: Producción Audiovisual de Animación	Laboratorio	Obligatoria de elección	Teórico Práctica	4	64	8	128	12	192	16	16	IND	
	Laboratorio de Investigación-Producción I: Animación	Laboratorio	Obligatoria de elección	Teórico Práctica	4	64	8	128	12	192	16	16	IND	

CLAVE	DENOMINACIÓN DE LA ASIGNATURA	MODALIDAD	CARÁCTER	TIPO	HORAS				TOTAL DE HORAS		Duración Semanas	RÉDITO	SERIACIÓN	
					TEÓRICAS		PRÁCTICAS		Semana	Semestre			Semana	Semestre
					Semana	Semestre	Semana	Semestre			Semana	Semestre		
<b>Octavo Semestre</b>														
	Laboratorio de Investigación-Producción II: Proyecto Interdisciplinar	Laboratorio	Obligatoria de elección	Teórico Práctica	4	64	8	128	12	192	16	16	IND	
	Laboratorio de Investigación-Producción II: Escultura	Laboratorio	Obligatoria de elección	Teórico Práctica	4	64	8	128	12	192	16	16	IND	
	Laboratorio de Investigación-Producción II: Pintura	Laboratorio	Obligatoria de elección	Teórico Práctica	4	64	8	128	12	192	16	16	IND	
	Laboratorio de Investigación-Producción II: Pintura Mural	Laboratorio	Obligatoria de elección	Teórico Práctica	4	64	8	128	12	192	16	16	IND	
	Laboratorio de Investigación-Producción II: Litografía	Laboratorio	Obligatoria de elección	Teórico Práctica	4	64	8	128	12	192	16	16	IND	
	Laboratorio de Investigación-Producción II: Xilografía	Laboratorio	Obligatoria de elección	Teórico Práctica	4	64	8	128	12	192	16	16	IND	
	Laboratorio de Investigación-Producción II: Hecograbado	Laboratorio	Obligatoria de elección	Teórico Práctica	4	64	8	128	12	192	16	16	IND	
	Laboratorio de Investigación-Producción II: Serigrafía	Laboratorio	Obligatoria de elección	Teórico Práctica	4	64	8	128	12	192	16	16	IND	
	Laboratorio de Investigación-Producción II: Fotografía	Laboratorio	Obligatoria de elección	Teórico Práctica	4	64	8	128	12	192	16	16	IND	
	Laboratorio de Investigación-Producción II: Dibujo	Laboratorio	Obligatoria de elección	Teórico Práctica	4	64	8	128	12	192	16	16	IND	

	Laboratorio de Investigación-Producción II: Diseño Escenográfico	Laboratorio	Obligatoria de elección	Teórico Práctica	4	64	8	128	12	192	16	16	IND	
	Laboratorio de Investigación-Producción II: Videoarte	Laboratorio	Obligatoria de elección	Teórico Práctica	4	64	8	128	12	192	16	16	IND	
	Laboratorio de Investigación-Producción II: Medios Múltiples	Laboratorio	Obligatoria de elección	Teórico Práctica	4	64	8	128	12	192	16	16	IND	
	Laboratorio de Investigación-Producción II: Museografía y Diseño del Entorno	Laboratorio	Obligatoria de elección	Teórico Práctica	4	64	8	128	12	192	16	16	IND	
	Laboratorio de Investigación-Producción II: Artes en Contexto	Laboratorio	Obligatoria de elección	Teórico Práctica	4	64	8	128	12	192	16	16	IND	
	Laboratorio de Investigación-Producción II: Arte Corporal	Laboratorio	Obligatoria de elección	Teórico Práctica	4	64	8	128	12	192	16	16	IND	

CLAVE	DENOMINACIÓN DE LA ASIGNATURA	MODALIDAD	CARÁCTER	TIPO	HORAS				TOTAL DE HORAS		Duración Semanas	RÉDITO	SERIACIÓN	
					TEÓRICAS		PRÁCTICAS						SI	NO
					Semana	Semestre	Semana	Semestre	Semana	Semestre				
	Laboratorio de Investigación-Producción II: Arte Sonoro	Laboratorio	Obligatoria de elección	Teórico Práctica	4	64	8	128	12	192	16	16	IND	
	Laboratorio de Investigación-Producción II: Procesos, Estructuras y Modelos en Pequeño Formato: Artísticos, Ornamentales y Utilitarios	Laboratorio	Obligatoria de elección	Teórico Práctica	4	64	8	128	12	192	16	16	IND	
	Laboratorio de Investigación-Producción II: Producción Audiovisual de Animación	Laboratorio	Obligatoria de elección	Teórico Práctica	4	64	8	128	12	192	16	16	IND	
	Laboratorio de Investigación-Producción II: Animación	Laboratorio	Obligatoria de elección	Teórico Práctica	4	64	8	128	12	192	16	16	IND	

## Lista de asignaturas optativas

CLAVE	DENOMINACIÓN DE LA ASIGNATURA	MODALIDAD	CARÁCTER	TIPO	HORAS				TOTAL DE HORAS		Duración Semanas	RÉDITO	SERIACIÓN	
					TEÓRICAS		PRÁCTICAS						SI	NO
					Semana	Semestre	Semana	Semestre	Semana	Semestre				
<b>3° a 8° semestres</b>														
	Análisis de la Cultura	Curso	Optativa	Teórico Práctica	1	16	2	32	3	48	16	4		X
	Arte Electrónico	Curso	Optativa	Teórico Práctica	1	16	2	32	3	48	16	4		X

	Arte y Entorno	Curso	Optativa	Teórico Práctica	1	16	2	32	3	48	16	4		X
	Imagen en Movimiento	Curso	Optativa	Teórico Práctica	1	16	2	32	3	48	16	4		X
	Introducción a los Procesos, Estructuras y Modelos en Pequeño Formato	Curso	Optativa	Teórico Práctica	1	16	2	32	3	48	16	4		X
	Integración de Recursos Digitales	Curso	Optativa	Teórico Práctica	1	16	2	32	3	48	16	4		X
	Introducción a los Medios Digitales	Curso	Optativa	Teórico Práctica	1	16	2	32	3	48	16	4		X
	Laboratorio de Aplicaciones Digitales	Laboratorio	Optativa	Teórico	1	16	2	32	3	48	16	4		X

CLAVE	DENOMINACIÓN DE LA ASIGNATURA	MODALIDAD	CARÁCTER	TIPO	HORAS				TOTAL DE HORAS		Duración Semana	RÉDITOS	SERIACIÓN	
					TEÓRICAS		PRÁCTICAS		Semana	Semestre			SI	NO
					Semana	Semestre	Semana	Semestre						
	para Proyectos			Práctica										
	Performance	Curso	Optativa	Teórico Práctica	1	16	2	32	3	48	16	4		X
	Performance y Tecnología	Curso	Optativa	Teórico Práctica	1	16	2	32	3	48	16	4		X
	Procesos, Estructuras y Modelos en Pequeño Formato	Curso	Optativa	Teórico Práctica	1	16	2	32	3	48	16	4		X
	Proyectos Escultóricos	Curso	Optativa	Teórico Práctica	1	16	2	32	3	48	16	4		X
	Proyectos Experimentales para Artes	Curso	Optativa	Teórico Práctica	1	16	2	32	3	48	16	4		X
	Técnicas Pictóricas	Curso	Optativa	Teórico Práctica	1	16	2	32	3	48	16	4		X
	Laboratorio de Esmalte sobre Metal	Laboratorio	Optativa	Teórico Práctica	1	16	2	32	3	48	16	4		X
	Educación para las Artes	Curso	Optativa	Teórico Práctica	1	16	2	32	3	48	16	4		X
	Fundamentos de Didáctica y Planeación Educativa para las Artes	Curso	Optativa	Teórico Práctica	1	16	2	32	3	48	16	4		X