

H. CONSEJO TÉCNICO DE LA FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO

SESIÓN ORDINARIA 8/2019

En Xochimilco, Ciudad de México, siendo las 12:20 hrs., del día 07 de junio 2019, se reunieron sala de Juntas del H. Consejo Técnico, modalidad Presencial: Dr. Gerardo García Luna Martínez, Mtro. Aureliano Eduardo Ortiz, Dr. Jaime Alberto Reséndiz González, Dr. Raúl Arturo Miranda Videgaray, Dra. Ma. Elena Martínez Durán, C. Diana Yarely Vázquez Zagaceta, C. Miriam Olvera Membrillo y C. Samantha Sánchez Velázquez quienes integran el H. Consejo Técnico de la Facultad de Artes y Diseño, hubo quórum, bajo el siguiente:

ORDEN DEL DÍA

1. Lista de Asistencia
2. Aprobación de Acta ENAC y Minutas FAD
3. Seguimiento de Acuerdos de la FAD
4. Correspondencia
5. Calificación de la Elección de Consejeros Técnicos representantes del Alumnado, periodo 2019-2021 y Representantes del Profesorado, periodo 2019-2023
6. Programa de Renovación de la Planta Académica de la UNAM, Subprograma de Incorporación de Jóvenes Académicos de Carrera a la UNAM (SIJA)
7. Comisiones Dictaminadoras de la FAD
8. Asunto administrativo sobre Concurso de Oposición o Concurso Cerrado
9. Comisión Evaluadora del Programa de Primas al Desempeño del Personal Académico de Tiempo Completo (PRIDE)
10. FAD en línea
11. Comité de Difusión Cultural de la FAD
12. Calendario Escolar 2019-2020
13. Servicio Social: Convocatorias
14. Movimientos del Personal Académico-Regularización
15. Ayudante de Profesor
16. Exención de Firmas Periodo Interanual
17. Licencias, Diferimientos, Reincorporación y Disfrute de Periodo Sabático del personal Académico
18. Asuntos Generales

ACUERDOS adoptados:

Se aprueba por unanimidad ratificar el Acta de la Reunión Ordinaria del H. Consejo Asesor de la Escuela Nacional de Artes Cinematográficas, celebrada el martes 21 de mayo de 2019.

Se aprueba por unanimidad la Minuta de la Sesión Ordinaria del H. Consejo Técnico de la Facultad de Artes y Diseño, celebrada el 08 de mayo de 2019.

Se aprueba por unanimidad la Minuta de la Sesión Ordinaria del H. Consejo Técnico de la Facultad de Artes y Diseño, celebrada el 22 de mayo de 2019.

Se aprueba por unanimidad la Minuta de la Sesión Extraordinaria del H. Consejo Técnico de la Facultad de Artes y Diseño, celebrada el 30 de mayo de 2019.

Se aprueba por unanimidad la validación de las dos fórmulas ganadoras de Alumnos, en la Elección de Consejeros Técnicos Representantes del Alumnado ante el H. Consejo Técnico de la Facultad de Artes y Diseño, para el periodo 2019-2021:

AGUIRRE PÉREZ MEZTLI MADELEINE	Consejera Técnica Propietaria Alumna
ACEVEDO ERDMAN MARIANA	Consejera Técnica Suplente Alumna
RODRÍGUEZ FLORES MARÍA FERNANDA	Consejera Técnica Propietaria Alumna
FLORES CUEVAS FRANCISCO JAVIER	Consejero Técnico Suplente Alumno

Se aprueba la validación de las cuatro fórmulas ganadoras en la Elección de Consejeros Técnicos Representantes del Profesorado ante el H. Consejo Técnico de la Facultad de Artes y Diseño, para el periodo 2019-2023:

Se aprueba por mayoría la fórmula de la Licenciatura en Artes Visuales:	
VÁZQUEZ KANAGÚSICO JUAN MARTÍN	Consejero Técnico Propietario por la Licenciatura en Artes Visuales
MEDRANO MEJÍA GERARDO	Consejero Técnico Suplente por la Licenciatura en Artes Visuales
Se aprueba por mayoría la fórmula de la Licenciatura en Diseño y Comunicación Visual:	
CLAVEL DE KRUYFF GERARDO	Consejero Técnico Propietario por la Licenciatura en Diseño y Comunicación Visual
VILLASEÑOR BELLO JOSÉ FRANCISCO	Consejero Técnico Suplente por la Licenciatura en Diseño y Comunicación Visual
Se aprueba por unanimidad la fórmula de la Licenciatura en Arte y Diseño:	
ÁLVAREZ DEL CASTILLO SÁNCHEZ EDUARDO ALBERTO	Consejero Técnico Propietario por la Licenciatura en Arte y Diseño
ROMUALDO PIEDAD CARLOS	Consejero Técnico Suplente por la Licenciatura en Arte y Diseño
Se aprueba por unanimidad la fórmula del Programa de Posgrado en Artes y Diseño:	
LÓPEZ MARTÍNEZ IVONNE DEL ROSARIO	Consejera Técnica Propietaria por el Posgrado en Artes y Diseño
JUÁREZ SERVÍN MAURICIO DE JESÚS	Consejero Técnico Suplente por el Posgrado en Artes y Diseño

Se aprueba por unanimidad ratificar el dictamen de la Comisión de Trabajo Académico del H. Consejo Técnico, otorgándole la renovación del contrato artículo 51 del Estatuto del Personal Académico de la UNAM para ocupar una plaza de Profesor de Carrera Asociado "C" Interino de Tiempo Completo de acuerdo al Programa de Renovación de Planta Académica de la UNAM, Subprograma de Incorporación de Jóvenes Académicos de Carrera a la UNAM a una académica, a partir del 01 de agosto de 2019 al 31 de julio de 2020.

Se aprueba por unanimidad otorgarle una prórroga para ocupar una plaza de Profesor de Carrera Asociado "C" de Tiempo Completo Interino de acuerdo al Programa de Renovación de Planta Académica de la UNAM, Subprograma de Incorporación de Jóvenes Académicos de Carrera a la UNAM a una académica, a partir del 16 de junio al 15 de septiembre de 2019.

Se aprueba por unanimidad con base en la opinión favorable de la Comisión Dictaminadora de la Licenciatura en Diseño y Comunicación Visual, la contratación por Artículo 51 de una académica en la categoría de Profesor de Carrera Asociado "C", de Tiempo Completo Interino, del 12 de febrero de 2019 y hasta el 11 de febrero de 2020.

Se aprueba por unanimidad ratificar el Acta de la Comisión Dictaminadora de la Licenciatura en Diseño y Comunicación Visual para incorporación de una académica al Programa de renovación de la planta Académica de la UNAM, Subprograma de Incorporación de Jóvenes Académicos (SIJA), Profesor de Carrera Asociado "C" de Tiempo Completo, Interino.

Se aprueba por unanimidad ratificar el Acta de la Comisión Dictaminadora de la Licenciatura en Diseño y Comunicación Visual para incorporación de un académico al Programa de renovación de la planta Académica de la UNAM, Subprograma de Incorporación de Jóvenes Académicos (SIJA), Profesor de Carrera Asociado "C" de Tiempo Completo, Interino.

Se aprueba por mayoría No ratificar el Acta de la Comisión Especial Revisora de la Licenciatura en Diseño y Comunicación Visual, relativa a la solicitud de recurso de revisión interpuesto por una académica, asignaturas Laboratorio Taller de Diseño en Gráfica e Ilustración I y Laboratorio Taller de Diseño en Gráfica e Ilustración II, como Profesor de Asignatura "A" Definitivo.

Se aprueba por mayoría rectificar el dictamen de la Comisión Dictaminadora de la Licenciatura en Diseño y Comunicación Visual al Concurso de Oposición para Ingreso o Concurso Abierto para Profesor de Asignatura "A" Definitivo, referente a la asignatura Laboratorio Taller de Diseño en Gráfica e Ilustración I y Laboratorio Taller de Diseño en Gráfica e Ilustración II, de la Licenciatura en Diseño y Comunicación Visual, se declara GANADORA a una académica.

Se aprueba por unanimidad ratificar el dictamen de la Comisión Dictaminadora de la Licenciatura en Diseño y Comunicación Visual, al Concurso de Oposición o Concurso Abierto para Profesor de Asignatura "A" Definitivo, referente a la asignatura Laboratorio-Taller de Diseño en Gráfica e Ilustración I Y Laboratorio-Taller de Diseño en Gráfica e Ilustración II, de la Licenciatura en Diseño y Comunicación Visual en donde se le declara GANADORA a una académica.

Se aprueba por unanimidad solicitarle a la Comisión Dictaminadora de la Licenciatura en Artes Visuales que nombre a sus representantes para las Comisiones Especiales Revisoras en las asignaturas:

Laboratorio-Taller de Estrategias Metodológicas I y II: Fotografía en Blanco y Negro

Laboratorio-Taller de Estrategias Metodológicas I y II: Fotografía en Color

Se aprueba por unanimidad solicitarle a una académica nombre a su representante para las Comisiones Especiales Revisoras, en las asignaturas:

Laboratorio-Taller de Estrategias Metodológicas I y II: Fotografía en Blanco y Negro

Laboratorio-Taller de Estrategias Metodológicas I y II: Fotografía en Color

Se aprueba por unanimidad ratificar que un académico tiene los conocimientos y la experiencia equivalentes al grado de doctor.

Se aprueba por unanimidad ratificar la evaluación emitida por la Comisión Evaluadora del Programa de Primas al Desempeño del Personal Académico de Tiempo Completo (PRIDE) FAD, referente a la solicitud de un académico para su ingreso al programa, en donde obtuvo como resultado el Nivel B.

Se aprueba por unanimidad, no ratificar el dictamen emitido por la Comisión Evaluadora del Programa de Primas al Desempeño del Personal Académico de Tiempo Completo (PRIDE) de la FAD, referente a la solicitud de un académico para su reingreso al programa, en donde obtuvo como resultado el Nivel A.

Se aprueba por unanimidad rectificar el dictamen emitida por la Comisión Evaluadora del Programa de Primas al Desempeño del Personal Académico de Tiempo Completo (PRIDE) de la FAD, referente a la solicitud de un académico para su reingreso al programa, y ubicarlo el Nivel C.

Se aprueba por unanimidad ratificar la evaluación emitida por la Comisión Evaluadora del Programa de Primas al Desempeño del Personal Académico de Tiempo Completo (PRIDE) FAD, referente a la solicitud de una académica para su ingreso al programa, en donde obtuvo como resultado el Nivel B.

Se aprueba por unanimidad ratificar la evaluación emitida por la Comisión Evaluadora del Programa de Primas al Desempeño del Personal Académico de Tiempo Completo (PRIDE) de la FAD, referente a la solicitud de un académico para su reingreso al programa, en donde obtuvo como resultado el Nivel C, este nivel se otorga considerando que el académico cuenta con la experiencia y conocimientos equivalentes al grado de Doctor, por lo tanto se ratifica por unanimidad la solicitud de dispensa de grado que realiza la Comisión Evaluadora del Programa de Primas al Desempeño del Personal Académico de Tiempo Completo (PRIDE) de la FAD.

Se aprueba por unanimidad la designación de un académico por un primer periodo como miembro de la Comisión Evaluadora del Programa de Primas al Desempeño del Personal Académico de la Facultad de Artes y Diseño, por parte de este H. Consejo Técnico.

Se aprueba por unanimidad, la designación de un académico como miembro de la Comisión Revisora del Programa de Primas al Desempeño del Personal Académico de la Facultad de Artes y Diseño.

Se aprueba por unanimidad la designación de un académico como miembro de la Comisión Revisora del Programa de Primas al Desempeño del Personal Académico de la Facultad de Artes y Diseño.

Se aprueba por unanimidad la implementación del Sistema Universidad Abierta y Educación a Distancia (SUAYED) en la Facultad de Artes y Diseño.

Se aprueba por unanimidad el Comité de Calidad de Educación a Distancia de la División del Sistema Universidad Abierta y Educación a Distancia (SUAYED) de la Facultad de Artes y Diseño.

Se aprueba por unanimidad el Comité de Difusión Cultural de la Facultad de Artes y Diseño.

Se aprueba por unanimidad el Calendario Escolar de la Facultad de Artes y Diseño 2019-2020

Se aprueba por unanimidad la Convocatoria del programa de Servicio Social “Formación en Docencia e Investigación en Artes Visuales, Arte y Diseño, y Diseño y Comunicación Visual 2019.

Se aprueba por unanimidad la Convocatoria para el Premio Anual al Servicio Social “Dr. Gustavo Baz Prada” 2019.

Se aprueba por unanimidad la regularización de 23 movimientos del Personal Académico, correspondientes al periodo escolar 2019-2.

Se aprueba por unanimidad la contratación de un Ayudante de Profesor por 6 horas, en el periodo comprendido del 1º de agosto de 2019 al 31 de enero de 2020.

Se aprueba por mayoría la solicitud de exención de firmas de 48 académicos durante el periodo interanual.

Se aprueba por mayoría la solicitud de Licencia con goce de sueldo de una académica; para ausentarse de sus labores académicas del 04 al 07 de septiembre de 2019.

Se aprueba por mayoría la solicitud de Licencia con goce de sueldo de una académica; para ausentarse de sus labores académicas del 26 al 31 de agosto de 2019.

Se aprueba por mayoría la solicitud de Licencia sin goce de sueldo de un académico; del 23 al 27 de septiembre de 2019.

Intercambio académico con el Centro de las Artes de San Agustín CASA de San Agustín Etna, Oaxaca.

Se aprueba por unanimidad la solicitud de Licencia con goce de sueldo de nueve Académicos:

1. del 6 al 10 de mayo de 2019.
2. del 20 al 24 de mayo de 2019.
3. del 27 al 31 de mayo de 2019.
4. del 3 al 7 de junio de 2019.
5. del 10 al 14 de junio de 2019.
6. del 24 al 28 de junio de 2019.
7. del 8 al 12 de julio de 2019.
8. del 15 al 19 de julio de 2019.
9. del 15 al 19 de julio de 2019.

Se aprueba por unanimidad la solicitud de Diferimiento de periodo Sabático de una académica; del 23 de abril de 2019 y hasta el término del cargo de Consejero Académico del Área y de la Comisión Dictaminadora de la Licenciatura en Diseño y Comunicación Visual.

Se aprueba por unanimidad la solicitud de Diferimiento de periodo Sabático de una académica; del 05 de agosto de 2019 al 04 agosto 2020.

Se aprueba por unanimidad la solicitud de reanudación de labores de una académica; a partir del día 06 de agosto de 2019, posterior al Disfrute de periodo sabático.

Se aprueba por unanimidad la solicitud de Disfrute de Año Sabático de un académico; del 5 de agosto 2019 al 4 de agosto de 2020.

Se aprueba por unanimidad, el proyecto de Actividades Académicas de un académico (16 de enero 2018 al 31 julio 2019).

Se aprueba por unanimidad la creación del Centro de Investigación en técnicas y materiales, ubicación: en lugar del Taller Luis Nishizawa.

Siendo las 16:15 horas del día 07 de junio 2019, se dio por concluida la sesión.

“POR MI RAZA HABLARÁ EL ESPÍRITU”