**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO**





**FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO**

**FORMATO PARA EL REGISTRO DE**

**CURSO INTERSEMESTRAL NO CURRICULAR PARA ALUMNOS**

**Revisión de formato: Mayo 2023**

|  |  |
| --- | --- |
| **C:\Users\Lenovo\AppData\Local\Microsoft\Windows\INetCache\Content.Word\kisspng-clip-art-information-desktop-wallpaper-portable-ne-floral-swirly-bird-bottom-corner-clip-art-vector-5bee45573760c2.5552453615423419752269.png** | **Datos básicos del Curso ↓** |
| **Curso Id:** | **Los campos marcados con (\*) son indispensables** |

|  |  |
| --- | --- |
| https://cdn.pixabay.com/photo/2012/04/16/13/52/sign-36071_640.png | * La propuesta deberá ser llenada y entregada en formato digital de Word e impreso para entrega posterior
* Una vez aprobado el proyecto, el temario, los criterios de evaluación y el cupo de asistentes, no podrán ser modificados
* El programa exige el 80% de asistencia
* Sólo se extenderá constancia a los alumnos **inscritos oficialmente que aprueben el curso**
* **Al concluir el curso el profesor deberá entregar las listas de evaluación y asistencia que se le proporcionen en original con firma autógrafa**
* **Anotar toda la información usando mayúsculas y minúsculas**
 |
| \* Modalidad:Elija sólo una opción  | ( ) • En línea sincrónico( ) • Semipresencial (De 3 a 4 sesiones en línea sincrónica y de 1 a 2 sesiones presenciales) |
| \* Nombre del curso: |  |
| \* Semana para impartir curso:Elija sólo una opción | ( ) • Del 9 al 13 de Enero( ) • Del 16 al 20 de Enero( ) • Del 23 al 27 de Enero |
| \* Tipo de curso:Elija sólo una opción | ( ) • Teórico( ) • Práctico( ) • Teórico - Práctico( ) • Cómputo |
| ***Convocatoria:*** |  *(2023-1) Octubre de 2022* |
| \* Fecha de inicio:(dd-mes-aaaa) |  |
| \* Fecha de término:(dd-mes-aaaa) |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Cupo mínimo de inscritos:  | **10** |  |
| \* Cupo máximo de inscritos: |  | ← (El cupo en los cursos en línea sincrónicos tendrá un máximo de 25 alumnos)← (El cupo en cursos en línea sincrónicos con una o dos sesiones presenciales estará determinado en función del espacio solicitado y las medidas de sana distancia por lo cual podrá ser modificado por la Secretaría Académica) |
| Horas del curso | • 20 horas |

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Población a la que se dirige el curso ↓** |
| https://cdn.pixabay.com/photo/2012/04/16/13/52/sign-36071_640.png | * Especifique la licenciatura(s), orientación(es) y semestre(s) a quien se enfoca el curso o semestre mínimo cursado y conocimientos que debe manejar el participante
 |
| \*Carreras a las que se dirige el curso:Seleccione una o más opciónes de las disponibles: | ***Facultad de Artes y Diseño***[ ] • Artes Visuales [ ] • Arte y Diseño [ ] • Diseño y Comunicación Visual |
| \*Semestre(s):Marque como MÍNIMO UNA opciónde las disponibles: |  [ ] • 1° [ ] • 3° [ ] • 5° [ ] • 7° |
| Orientación: |  | ← (Anote si el alumno debe pertenecer a alguna orientación, área de profundización específica o laboratorios taller. Si se deja vacío se entenderá que los alumnos de cualquier área pueden participar) |
| \*Requisitos para el alumno | ***1.-******2.-******3.-*** | ← Anote los conocimientos o nivel mínimo que requiere el alumno para participar en el curso, ejemplo:-Haber cursado Geometría 1 y 2-Haber concluido mínimo el 4to. semestre |

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Horarios y fechas de impartición del curso ↓** |
| https://cdn.pixabay.com/photo/2012/04/16/13/52/sign-36071_640.png | * La suma del número de horas por día, deberá ser igual al número de horas totales del curso
* Es obligatorio desglosar el día del mes, la hora de inicio y término de cada sesión e indicar si la sesión es en línea sincrónica o presencial
 |
| \* Anote los Días y el horario de cada sesión: |  | ← Anote la fecha y horario de cada sesión del curso e indique si es sincrónica o presencial, por ejemplo:\*Lunes 23 de agosto de 15 a 19 hrs. sincrónica\*Mar. 24 de agosto de 15 a 19 hrs. presencial\*Miérc. 25 de agosto de 15 a 19 hrs. sincrónica\*Etc. |
| \*Aula:Anote el salón que solicita(sujeto a disponibilidad):  |  | ← **En modalidad a distancia mixta o en línea sincrónica, especificar las plataformas a usar:**Zoom, Moodle, Meet, Classroom,Etc.La asignación del aula podría variar en función de la disponibilidad de espacios y las medidas de sana distancia por lo cual podrá ser modificada por la Secretaría Académica |
| \*Observaciones: |  | ← Anote el **Link a través del cual se impartirán las sesiones en línea y la ubicación del aula virtual.**← **También especifique si el salón debe contar con mesas de trabajo o pupitres, tarja, software, etc.** ← **De existir alguna otra observación por favor anótela.**  |
| \* Sede: | Facultad de Artes y Diseño, plantel Xochimilco |

|  |  |
| --- | --- |
| 42912 | **Datos de Ponente(s) y Protocolo ↓** |
| ***Ponente*** | * ***Impartir la totalidad de los temas y sesiones propuestos en el curso. No se podrán designar ayudantes ni representantes para su impartición.***
* ***Los ponentes no podrán invitar a ninguna otra persona en calidad de ponente invitado.***
* ***En ningún caso, los profesores ponentes podrán participar como profesor inscrito en los cursos en los que ellos participen.***
 |
| \* Nombre(s): |  |
| \* Apellido paterno: |  |
| \* Apellido materno: |  |
| \* Teléfono particular: |  |
|  \* Teléfono celular: |  |
| \* Categoría y/o nombramiento: |  |

|  |  |
| --- | --- |
| \* RFC con homoclave: |  |
| \* Correo electrónico UNAM: |  |
| \* Grado académico:Elija sólo una opción | ( ) • Licenciado( ) • Maestro( ) • Doctor( ) • Dispensa de grado | ← Deberá elegir el último grado académico comprobable con cédula profesional |
| \* Conteste la pregunta de la derecha : Marque la(s) opción(es) que corresponda(n) | ¿En qué licenciatura imparte clases?[ ] • Artes Visuales [ ] • Arte y Diseño [ ] • Diseño y Comunicación Visual |
| \* Anote el nombre de la(s) asignatura(s) que imparte | - - -  |

|  |  |
| --- | --- |
| *Síntesis Curricular del ponente* | Escribir una **SÍNTESIS CURRICULAR** la cual **DEBE CONTENER ENTRE 800 Y 1000 CARACTERES MÁXIMO y presentarse con la siguiente estructura:**• 1.- Máximo grado académico • 2.- Disciplina• 3.- Institución de procedencia • 4.- Trayectoria académica relevante• 5.- Los cinco últimos años de experiencia profesional que se vinculen con la actividad a desarrollar |
| https://cdn.pixabay.com/photo/2012/04/16/13/52/sign-36071_640.png | * No exceda el número de caracteres indicado en cada rubro
* Para contar los caracteres en word, seleccione el texto deseado, busque el menú “revisar” y seleccione en las opciones de la izquierda la opción “contar palabras”, el programa desplegará el número de caracteres con espacios.
 |
| \* SÍNTESIS CURRICULAR:Capturar entre 800 y 1000 caracteres permitidos |  |

|  |  |
| --- | --- |
| *Protocolo* | **Escribir la información solicitada en cada rubro** **RESPETANDO EL NÚMERO DE CARACTERES indicados en cada caso** |
| https://cdn.pixabay.com/photo/2012/04/16/13/52/sign-36071_640.png | * No exceda el número de caracteres indicado en cada rubro
* Para contar los caracteres en word, seleccione el texto deseado, busque el menú “revisar” y seleccione la opción “contar palabras” en las opciones de la izquierda, el programa desplegará el número de caracteres con espacios.
 |
| \*Objetivo general:Hasta 1500 caracteres permitidos | *El objetivo genera indicará lo que el estudiante aprenderá durante el curso y se conecta directamente con la evaluación.* |
| \* Enliste los Objetivos Específicos del curso: | Los objetivos particulares se desarrollan por tema y debe corresponder al objetivo general y al instrumento de evaluación Para su desarrollo podemos cuestionar: ¿Qué conocimientos adquirirá el estudiante?¿Para qué servirá la actividad?¿A dónde se llegará?-- |
| \*Justificación:Hasta 2000 caracteres permitidos |  |

|  |
| --- |
| Contenidos desglosados |
| No. Sesión | Anote los Temas y Subtemas\* | https://cdn.pixabay.com/photo/2012/04/16/13/52/sign-36071_640.png← **El contenido, hará referencia a la lista ordenada de los temas a desarrollar durante el curso.** |
| 1 | Tema 11.1.-1.2.- |
| 2 | Tema 22.12.2 |
| 3 | Tema 33.13.2 |
| 4 |  |
| 5 |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| \*Modo de Evaluación:Hasta 1500 caracteres permitidos | --- | ← Es la valoración del aprendizaje, nos hace conocer los alcances del estudiante de acuerdo a las actividades de aprendizaje y va directamente relacionado con los objetivos y permite reflexionar y mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje . Ejemplo: * Rúbrica
* Guía de puntaje
 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| \*Consideraciones:Hasta 1500 caracteres permitidos | --- | ← **Anote SÓLO los materiales, equipos o software que deben atender los inscritos al curso:*** Prever la obtención de materiales
* Lecturas previas
* Acceso a internet
* Pinceles
* USB
* Cámara
* Etc.
 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| \* Resumen informativo: |  | ← **Anote el resumen informativo del curso para ser publicado en internet a los alumnos** **(DE QUÉ TRATA EL CURSO):** |
| \* Conteste la pregunta de la derecha : Elija sólo una opción | En caso de NO REUNIR el número mínimo de participantes (10 alumnos)¿admitiría alumnos de otros semestres, orientaciones o licenciatura?( ) • Sí ( ) • No |

|  |
| --- |
| **Nombre y firma del Profesor** |
|  |