**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO**





**FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO**

**FORMATO PARA EL REGISTRO DE**

**CURSO INTERSEMESTRAL NO CURRICULAR PARA ALUMNOS**

**Revisión de formato: Mayo 2023**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **C:\Users\Lenovo\AppData\Local\Microsoft\Windows\INetCache\Content.Word\kisspng-clip-art-information-desktop-wallpaper-portable-ne-floral-swirly-bird-bottom-corner-clip-art-vector-5bee45573760c2.5552453615423419752269.png** | | **Datos básicos del Curso ↓** |
| **Curso Id:** | **Los campos marcados con (\*) son indispensables** | |

|  |  |
| --- | --- |
| https://cdn.pixabay.com/photo/2012/04/16/13/52/sign-36071_640.png | * La propuesta deberá ser llenada y entregada en formato digital de Word e impreso para entrega posterior * Una vez aprobado el proyecto, el temario, los criterios de evaluación y el cupo de asistentes, no podrán ser modificados * El programa exige el 80% de asistencia * Sólo se extenderá constancia a los alumnos **inscritos oficialmente que aprueben el curso** * **Al concluir el curso el profesor deberá entregar las listas de evaluación y asistencia que se le proporcionen en original con firma autógrafa** * **Anotar toda la información usando mayúsculas y minúsculas** |
| \* Modalidad:  Elija sólo una opción | ( ) • En línea sincrónico  ( ) • Semipresencial (De 3 a 4 sesiones en línea sincrónica y de 1 a 2 sesiones presenciales) |
| \* Nombre del curso: |  |
| \* Semana para impartir curso:  Elija sólo una opción | ( ) • Del 9 al 13 de Enero  ( ) • Del 16 al 20 de Enero  ( ) • Del 23 al 27 de Enero |
| \* Tipo de curso:  Elija sólo una opción | ( ) • Teórico  ( ) • Práctico  ( ) • Teórico - Práctico  ( ) • Cómputo |
| ***Convocatoria:*** | *(2023-1) Octubre de 2022* |
| \* Fecha de inicio:  (dd-mes-aaaa) |  |
| \* Fecha de término:  (dd-mes-aaaa) |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Cupo mínimo de inscritos: | **10** |  |
| \* Cupo máximo de inscritos: |  | ← (El cupo en los cursos en línea sincrónicos tendrá un máximo de 25 alumnos)  ← (El cupo en cursos en línea sincrónicos con una o dos sesiones presenciales estará determinado en función del espacio solicitado y las medidas de sana distancia por lo cual podrá ser modificado por la Secretaría Académica) |
| Horas del curso | • 20 horas | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | | **Población a la que se dirige el curso ↓** | |
| https://cdn.pixabay.com/photo/2012/04/16/13/52/sign-36071_640.png | * Especifique la licenciatura(s), orientación(es) y semestre(s) a quien se enfoca el curso o semestre mínimo cursado y conocimientos que debe manejar el participante | | |
| \*Carreras a las que se dirige el curso:  Seleccione una o más opciónes de las disponibles: | ***Facultad de Artes y Diseño***  [ ] • Artes Visuales [ ] • Arte y Diseño [ ] • Diseño y Comunicación Visual | | |
| \*Semestre(s):  Marque como  MÍNIMO UNA opción  de las disponibles: | [ ] • 1° [ ] • 3° [ ] • 5° [ ] • 7° | | |
| Orientación: |  | | ← (Anote si el alumno debe pertenecer a alguna orientación, área de profundización específica o laboratorios taller. Si se deja vacío se entenderá que los alumnos de cualquier área pueden participar) |
| \*Requisitos para el alumno | ***1.-***  ***2.-***  ***3.-*** | | ← Anote los conocimientos o nivel mínimo que requiere el alumno para participar en el curso, ejemplo:  -Haber cursado Geometría 1 y 2  -Haber concluido mínimo el 4to. semestre |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | | **Horarios y fechas de impartición del curso ↓** | |
| https://cdn.pixabay.com/photo/2012/04/16/13/52/sign-36071_640.png | * La suma del número de horas por día, deberá ser igual al número de horas totales del curso * Es obligatorio desglosar el día del mes, la hora de inicio y término de cada sesión e indicar si la sesión es en línea sincrónica o presencial | | |
| \* Anote los Días y el horario de cada sesión: |  | | ← Anote la fecha y horario de cada sesión del curso e indique si es sincrónica o presencial, por ejemplo:  \*Lunes 23 de agosto de 15 a 19 hrs. sincrónica  \*Mar. 24 de agosto de 15 a 19 hrs. presencial  \*Miérc. 25 de agosto de 15 a 19 hrs. sincrónica  \*Etc. |
| \*Aula:  Anote el salón que solicita  (sujeto a disponibilidad): |  | | ← **En modalidad a distancia mixta o en línea sincrónica, especificar las plataformas a usar:**  Zoom, Moodle, Meet, Classroom,  Etc.  La asignación del aula podría variar en función de la disponibilidad de espacios y las medidas de sana distancia por lo cual podrá ser modificada por la Secretaría Académica |
| \*Observaciones: |  | | ← Anote el **Link a través del cual se impartirán las sesiones en línea y la ubicación del aula virtual.**  ← **También especifique si el salón debe contar con mesas de trabajo o pupitres, tarja, software, etc.**  ← **De existir alguna otra observación por favor anótela.** |
| \* Sede: | Facultad de Artes y Diseño, plantel Xochimilco | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 42912 | | **Datos de Ponente(s) y Protocolo ↓** |
| ***Ponente*** | * ***Impartir la totalidad de los temas y sesiones propuestos en el curso. No se podrán designar ayudantes ni representantes para su impartición.*** * ***Los ponentes no podrán invitar a ninguna otra persona en calidad de ponente invitado.*** * ***En ningún caso, los profesores ponentes podrán participar como profesor inscrito en los cursos en los que ellos participen.*** | |
| \* Nombre(s): |  | |
| \* Apellido paterno: |  | |
| \* Apellido materno: |  | |
| \* Teléfono particular: |  | |
| \* Teléfono celular: |  | |
| \* Categoría y/o nombramiento: |  | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| \* RFC con homoclave: |  | |
| \* Correo electrónico UNAM: |  | |
| \* Grado académico:  Elija sólo una opción | ( ) • Licenciado  ( ) • Maestro  ( ) • Doctor  ( ) • Dispensa de grado | ← Deberá elegir el último grado académico  comprobable con cédula profesional |
| \* Conteste la pregunta de la derecha :  Marque la(s) opción(es) que corresponda(n) | ¿En qué licenciatura imparte clases?  [ ] • Artes Visuales [ ] • Arte y Diseño [ ] • Diseño y Comunicación Visual | |
| \* Anote el nombre de la(s) asignatura(s) que imparte | -  -  - | |

|  |  |
| --- | --- |
| *Síntesis Curricular del ponente* | Escribir una **SÍNTESIS CURRICULAR** la cual **DEBE CONTENER ENTRE 800 Y 1000 CARACTERES MÁXIMO y presentarse con la siguiente estructura:**  • 1.- Máximo grado académico • 2.- Disciplina  • 3.- Institución de procedencia • 4.- Trayectoria académica relevante  • 5.- Los cinco últimos años de experiencia profesional que se vinculen con la actividad a desarrollar |
| https://cdn.pixabay.com/photo/2012/04/16/13/52/sign-36071_640.png | * No exceda el número de caracteres indicado en cada rubro * Para contar los caracteres en word, seleccione el texto deseado, busque el menú “revisar” y seleccione en las opciones de la izquierda la opción “contar palabras”, el programa desplegará el número de caracteres con espacios. |
| \* SÍNTESIS CURRICULAR:  Capturar entre 800 y 1000 caracteres permitidos |  |

|  |  |
| --- | --- |
| *Protocolo* | **Escribir la información solicitada en cada rubro**  **RESPETANDO EL NÚMERO DE CARACTERES indicados en cada caso** |
| https://cdn.pixabay.com/photo/2012/04/16/13/52/sign-36071_640.png | * No exceda el número de caracteres indicado en cada rubro * Para contar los caracteres en word, seleccione el texto deseado, busque el menú “revisar” y seleccione la opción “contar palabras” en las opciones de la izquierda, el programa desplegará el número de caracteres con espacios. |
| \*Objetivo general:  Hasta 1500 caracteres permitidos | *El objetivo genera indicará lo que el estudiante aprenderá durante el curso y se conecta directamente con la evaluación.* |
| \* Enliste los Objetivos Específicos del curso: | Los objetivos particulares se desarrollan por tema y debe corresponder al objetivo general y al instrumento de evaluación  Para su desarrollo podemos cuestionar:  ¿Qué conocimientos adquirirá el estudiante?  ¿Para qué servirá la actividad?  ¿A dónde se llegará?  -  - |
| \*Justificación:  Hasta 2000 caracteres permitidos |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Contenidos desglosados | | |
| No.  Sesión | Anote los Temas y Subtemas\* | https://cdn.pixabay.com/photo/2012/04/16/13/52/sign-36071_640.png  ← **El contenido, hará referencia a la lista ordenada de los temas a desarrollar durante el curso.** |
| 1 | Tema 1  1.1.-  1.2.- |
| 2 | Tema 2  2.1  2.2 |
| 3 | Tema 3  3.1  3.2 |
| 4 |  |
| 5 |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| \*Modo de Evaluación:  Hasta 1500 caracteres permitidos | -  -  - | ← Es la valoración del aprendizaje, nos hace conocer los alcances del estudiante de acuerdo a las actividades de aprendizaje y va directamente relacionado con los objetivos y permite reflexionar y mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje . Ejemplo:   * Rúbrica * Guía de puntaje |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| \*Consideraciones:  Hasta 1500 caracteres permitidos | -  -  - | ← **Anote SÓLO los materiales, equipos o software que deben atender los inscritos al curso:**   * Prever la obtención de materiales * Lecturas previas * Acceso a internet * Pinceles * USB * Cámara * Etc. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| \* Resumen informativo: |  | ← **Anote el resumen informativo del curso para ser publicado en internet a los alumnos**  **(DE QUÉ TRATA EL CURSO):** |
| \* Conteste la pregunta de la derecha :  Elija sólo una opción | En caso de NO REUNIR el número mínimo de participantes (10 alumnos)  ¿admitiría alumnos de otros semestres, orientaciones o licenciatura?  ( ) • Sí ( ) • No | |

|  |
| --- |
| **Nombre y firma del Profesor** |
|  |