



Convocatoria

PARA LA INVESTIGACIÓN PRODUCCIÓN EN EL ÁREA DE GRABADO

BASES:

I. DE LA PARTICIPACIÓN

Podrán participar estudiantes o egresados que hayan realizado su registro de titulación por tesis o tesina en el campo del grabado.

II. DE LA ENTREGA

Deberán enviar los siguientes archivos al correo:
taller.carlosolachea@fad.unam.mx

- Registro vigente de titulación por tesis o tesina.
- Estructura del protocolo de tesis o tesina que contenga:
 - Carátula.
 - Tema.
 - Título.
 - Objetivo general.
 - Objetivos específicos.
 - Proposición o hipótesis (si los requiere).
 - Planteamiento del problema.
 - Antecedentes del problema.
 - Índice tentativo.
 - Contribuciones de la investigación.
 - Fuentes bibliográficas (mínimo 20 para tesis y 10 paratesina).
 - Apéndices o anexos (si los requiere).
- Carpeta de trabajo que incluya al menos 8 obras gráficas, originales y recientes, presentada en formato PDF.
- Cronograma mensual de actividades de producción de grabados que incluya: fechas de inicio y término, número de obras a realizar por mes y entrega bimestral de avances.

III. GENERALES

- La convocatoria queda abierta a partir de su publicación y hasta el 14 de junio 2024.
- La revisión de los proyectos de investigación-producción estará a cargo de un comité de docentes especialistas del grabado. La selección estará sujeta al cupo y a la viabilidad de los proyectos. La desición del comité será inapelable.
- Se aceptará un máximo de 5 proyectos de investigación-producción en grabado.
- Los resultados se darán a conocer en las redes sociales oficiales del Taller de Produccion e Investigación Gráfica Carlos Olachea el 26 de julio de 2024, y los seleccionados podrán empezar a asistir al taller a partir del 5 de agosto de 2024.
- La permanencia dentro del taller será de máximo 6 meses para la modalidad de tesina y hasta 2 años para la modalidad de tesis.
- El incumplimiento en el plan de trabajo de los proyectos de investigación- producción puede ser motivo de suspensión definitiva del uso del Taller.
- La participación en esta convocatoria implica la aceptación de las presentes Bases.
- Cualquier caso no considerado en la presente convocatoria será resuelto por los organizadores y el comité.

"POR MI RAZA HABLARÁ EL ESPÍRITU"

Xochimilco, Cd. Mx. 12 de abril de 2024



UNAM
FACULTAD
DE ARTES
Y DISEÑO



ANIVERSARIO
2014 - 2024

